



CONCERT À LYON

Mystères d'une vie...

Autour de motets des XIX^e, XX^e et XXI^e siècle par des **compositeurs** d'époque, de style et de pays variés au service de mêmes **textes** sacrés pour les fêtes de la Vierge Marie.

Visage de tendresse, d'amour et de miséricorde, Marie est indissociable de l'histoire de la musique : d'innombrables compositeurs ont puisé dans les prières à Marie leur source d'inspiration pour en rendre la **tendresse**, la **pureté**, la **beauté**.

Ces motets à la Vierge Marie donnent du relief par le contraste entre œuvres **sereines**, **intimes** et d'autres plus **jubilatoires**, au gré des temps liturgiques.

Chaque motet sera illustré par la projection d'un **tableau de peinture** sur un **écran géant** de 5 mètres de large afin de servir de support visuel illustrant le motet entendu. Nous avons choisi des **grands maîtres** de la peinture afin de mettre le Beau au service de l'écoute musicale.

**Franck, Grieg, Rossini seront au programme...
Venez découvrir Jenkins, Tavener et Sisask !**

LA CANTORIA et ses **45** choristes seront accompagnés par **10 musiciens** du Salon de Musique et dirigés par Emmanuel Drutel

Suivez-nous !



LA CANTORIA

4, rue du Bochu
69340 Francheville

✉ lacantoria69@gmail.com

Contact presse

Emmanuel Drutel, directeur musical
06 32 34 04 89 * lacantoria69@free.fr

Vendredi 31 mai 2024

Église Saint-Antoine
de Gerland
302, avenue Jean Jaurès
Lyon 7^e

20 € jusqu'au 30 mai
25 € le 31 mai sur place
Soutien (placé) : 40 €
Étudiants, - 26 ans : 10 €
Gratuit - 12 ans

Billetterie/Réservation

 **helloasso**



 <https://lacantoria69.fr/>

Le Salon de Musique